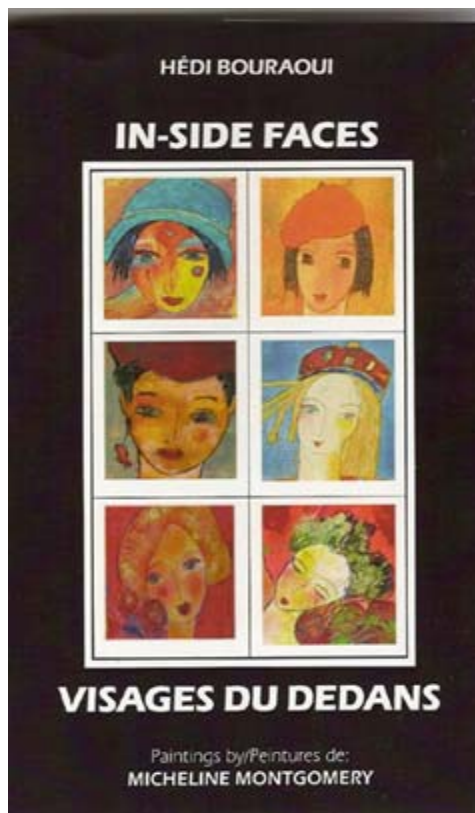




CMC Éditions

Présente



Le Livre / The Book

Ce livre d'art donne à voir quarante peintures en couleurs chatoyantes de Micheline Montgomery, sur lesquelles Hédi Bouraoui a composé des poèmes qu'il appelle des **Visionèmes**.

Ce sont donc des saisies de lumières fugitives, des flashes de visions du monde qui traduisent ce qui se trame à l'intérieur de ces visages représentant souvent des fonctions telle l'artiste, le penseur, la bibliothécaire, ou des catégories émotionnelles telle la générosité, le nettoyage, ou la dévoilée.

Ce petit joyau devrait faire partie de toute collection artistique et littéraire qui se veut à la page du postmodernisme.

This art book presents forty paintings by Micheline Montgomery in striking colors, on which Hédi Bouraoui has composed poems which he calls **Visiotexts**.

These are fugitive glimpses of light, flashes of world visions translating what takes place behind these faces often representing functions such as the artist, the thinker, the librarian, or emotional states such as generosity, cleansing, unveiling.

This little gem should be a valuable part of any artistic and literary collection which seeks to keep pace with postmodernism.

L'Auteur / Author

HÉDI BOURAOUI, F.R.S.C., University Professor Emeritus des Études françaises à l'Université York, est l'auteur d'une vingtaine de recueils de poésie, une douzaine de romans, et plusieurs livres de critique littéraire. Il est à présent Écrivain en Résidence à Stong College, Université York.

HÉDI BOURAOUI, F.R.S.C., University Professor Emeritus of French Studies, York University, is the author of twenty books of poetry, a dozen novels, and a number of books of literary criticism. He is currently Writer in Residence at Stong College, York University.

L'Artiste / Artist

MICHELINE MONTGOMERY s'intéresse surtout aux média acryliques. Les visages paraissent souvent comme thématiques de son œuvre. Elle a eu des expositions de ses peintures en Amérique du Nord, en Mexique, et en Europe.

MICHELINE MONTGOMERY works mainly in acrylics, and faces are recurrent themes in her art. Her paintings have been exhibited in North America, Mexico, and Europe.

BON DE COMMANDE. *Veillez m'expédier*



CMC Éditions
Commandez par la poste :

Qté **Description**

	In-Side Faces / Visages du Dedans : 40, 00 \$ + TPS 2,00\$ = 42, 00 \$	\$
	Frais de Port et d'emballage pour 1 exemplaire : 4, 75\$ + TPS 0, 25 \$ = 5, 00\$	\$
	TOTAL	\$

J'inclus chèque au nom de « York University »

Nom _____

Adresse _____

Ville _____ **Province** _____

Code Postal _____ **Tél :** _____

Courriel _____

CMC Éditions
356 Stong College
York University
4700 Keele Street
Toronto, ON
M3J 1P3
CANADA
cmc@yorku.ca